

LA PRESSE DE LA MANCHE

PREMIER QUOTIDIEN DE LA FRANCE LIBÉRÉE

déconsol VERANDAS STORES
 CONCEPTION FABRICATION INSTALLATION MENUISERIES VOILETS ROULANTS
 Rt 13, S-Joseph - Tél. 02.33.40.36.29

« Les Braves » se forgent aux CMN

Anilore Banon, sculpteur parisien, a choisi de consacrer l'une de ses œuvres au sixantième anniversaire du Débarquement. En juin prochain, elle sera inaugurée à Omaha-Beach. La sculpture, baptisée « Les Braves », est actuellement en fabrication aux CMN. L'artiste était hier à Cherbourg.



Page 3

Evénement

La liberté prend forme aux CMN

Anilore Banon, jeune sculpteur parisien qui avait habillé la place Vendôme en l'an 2 000, réalise actuellement une sculpture monumentale. Le personnel des CMN en assure le montage. Les Braves, un ensemble de trois œuvres, domineront la plage d'Omaha-Beach à partir du mois de juin.

« J'ai voulu rendre hommage au courage, rappeler à toutes les générations futures le sens du combat mené sur ces plages de Normandie, il y a soixante ans... Anilore Banon a consacré plus de trois ans à la concrétisation de son projet. Elle a d'abord imaginé une sculpture qui symbolise à la fois la liberté et le courage. Elle l'a divisée en trois parties... Le centre de la sculpture tourne autour du courage. J'ai travaillé la verticalité afin de prouver aux hommes qu'ils doivent toujours rester debout. Les deux autres sculptures, qui ressemblent à des voiles évoquent à la fois la mer, la résistance, la solidarité entre les peuples... »

Son projet en poche, elle a rencontré des anciens combattants. L'ultime étape indispensable... Il fallait que je sache s'ils ressentiraient les mêmes choses que moi. L'émotion a vite été partagée. Un soldat m'a même demandé d'être décoré au pied de la sculpture en juin prochain. Je ne pouvais rêver d'un meilleur compliment... Rassurée, Anilore Banon part à la recherche des partenaires français. Elle parvient assez facilement à convaincre des mécènes dont Jean-Paul Delorme, l'un des responsables d'Air Liquide (le coût est estimé à 500 000 euros). Cette nouvelle étape franchie, l'artiste doit chercher le lieu où l'œuvre sera présentée au public. Un site s'impose : Omaha Beach. Elle rencontre les autorités. Tous sont séduits. Les Braves, c'est le nom définitif de la sculpture, seront placés au milieu de la plage. A marée basse, l'ensemble sera totalement découvert. A marée haute, l'eau ne dépassera pas une hauteur de 1,50 mètre.

Cette exigence n'est pas sans poser de difficultés d'ordre technique... Nous avons dû, avec des techniciens, imaginer un matériel qui soit capable de se maintenir dans l'eau salée et qui résiste aussi à l'air et au vent. Nous avons finalement sélectionné un type d'inox. Dans l'avenir, la sculpture ne

hauteur de huit mètres, a été confiée aux CMN... J'ai eu le goût de leur travail pour Frank Stella. Cela m'a encouragé, ils ont dit oui aussitôt... Depuis quelques semaines maintenant, une équipe donne forme au projet... Cela représente environ six mille heures de travail... L'ensemble devra être achevé fin avril. La sculpture sera ensuite transportée jusqu'à Omaha Beach où elle sera scellée courant mai.

L'inauguration officielle est prévue le 5 juin prochain. Entre-temps, Anilore Banon fera quelques allers-retours entre son atelier parisien, dans le XIX^e arrondissement, et Cherbourg... Rappelons que cette artiste, qui travaille dans la capitale depuis une quinzaine d'années, a déjà eu l'occasion de faire parler d'elle... En l'an 2000, j'ai réalisé plusieurs sculptures qui ont été placées tout autour de la place Vendôme. J'avais appelé cela « Les dix commandements. D'abord qu'il s'agissait d'une lecture contemporaine du texte de la Bible. J'avais mené une réflexion autour de la vie en société. Les peuples ont tellement de mal à vivre



Anilore Banon vient régulièrement aux CMN. L'artiste leur a confié la réalisation d'une sculpture pensée pour Omaha-Beach.

ensemble, c'est complètement fou ! Cette exposition, après le passage au troisième millénaire, est partie en Italie. On peut le voir près de

Rome. Théoriquement, elle restera maintenant là-bas... conclut la jeune artiste dont l'essentiel de l'œuvre tourne autour du courage... Je ne

connais qu'une seule manière de rester debout. Et ce depuis que l'humanité existe !

Hubert LEMONNIER

